

**E****C****A**

<p>Eleven kan förstå <b>det huvudsakliga innehållet och uppfatta tydliga detaljer</b> i talad engelska i måttligt tempo samt i lättillgängliga texter i olika genrer.</p>	<p>Eleven kan förstå <b>det huvudsakliga innehållet och uppfatta väsentliga detaljer</b> i talad engelska i måttligt tempo samt i lättillgängliga texter i olika genrer.</p>	<p>Eleven kan förstå <b>såväl helhet som detaljer</b> i talad engelska i måttligt tempo samt i lättillgängliga texter i olika genrer.</p>
<p><b>Redogör för, diskutera &amp; kommentera</b> Eleven visar sin förståelse genom att <b>översiktligt redogöra för, diskutera och kommentera innehåll och detaljer</b> samt genom att med <b>godtagbart</b> resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. [...]</p>	<p><b>Redogör för, diskutera &amp; kommentera</b> Eleven visar sin förståelse genom att <b>välgrundat redogöra för, diskutera och kommentera innehåll och detaljer</b> samt genom att med <b>tillfredsställande</b> resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. [...]</p>	<p><b>Redogör för, diskutera &amp; kommentera</b> Eleven visar sin förståelse genom att <b>välgrundat och nyanserat redogöra för, diskutera och kommentera innehåll och detaljer</b> samt genom att med <b>gott</b> resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. [...]</p>
<p><b>Använd materialet på rätt sätt!</b> Eleven kan välja texter och talat språk från olika medier samt <b>med viss relevans</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>	<p><b>Använd materialet på rätt sätt!</b> Eleven kan välja texter och talat språk från olika medier samt <b>på ett relevant sätt</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>	<p><b>Använd materialet på rätt sätt!</b> Eleven kan välja texter och talat språk från olika medier samt <b>på ett relevant och effektivt sätt</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>
<p><b>Muntligt och skriftligt</b> I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig <b>enkelt, begripligt och relativt sammanhängande.</b></p>	<p><b>Muntligt och skriftligt</b> I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig <b>relativt varierat, relativt tydligt och relativt sammanhängande.</b> Eleven formulerar sig även med <b>visst flyt och i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation.</b></p>	<p><b>Muntligt och skriftligt</b> I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig <b>relativt varierat, tydligt och sammanhängande.</b> Eleven formulerar sig även med <b>flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation.</b></p>

**Bli bättre!**

För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enkla förbättringar** av egna framställningar.

**Bli bättre!**

För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **välgrundade förbättringar** av egna framställningar.

**Bli bättre!**

För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **välgrundade förbättringar** av egna framställningar.

**Egna erfarenheter och kunskaper**

Eleven **diskuterar översiktligt** några företeelser i olika sammanhang och områden där engelska används, och kan då också göra **enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.**

**Egna erfarenheter och kunskaper**

Eleven **diskuterar utförligt** några företeelser i olika sammanhang och områden där engelska används och kan då också göra **välutvecklade jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.**

**Egna erfarenheter och kunskaper**

Eleven **diskuterar utförligt och nyanserat** några företeelser i olika sammanhang och områden där engelska används och kan då också göra **välutvecklade och nyanserade jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.**